МОУ « Рабитицкая НОШ» реализующая программу дошкольного образования

Примерный вариант мониторинга «Выявление одаренности детей»

№ п/п	Критерий	ФИО воспитанника																		
1	Склонен к логическим рассуждениям, способен оперировать абстрактными понятиями.																			
2	Нестандартно мыслит и часто предлагает неожиданные, оригинальные решения.																			
3	Учится новым знаниям очень быстро, все «схватывает на лету»																			
4	В рисунках нет однообразия. Оригинален в выборе сюжетов. Обычно изображает много разных предметов, людей, ситуаций.																			
5	Проявляется большой интерес к музыкальным занятиям.																			
6	Любит сочинять (писать) рассказы и стихи.																			
7	Легко входит в роль какого-либо персонажа: человека, животного и других.																			
8	Интересуется механизмом и машинами.																			
9	Инициативен в общении со сверстниками.																			
10	Энергичен, производит впечатление ребенка, нуждающегося в большом объеме движений.																			
11	Проявляет большой интерес и исключительные способности к классификации.																			
12	Не боится новых попыток, стремится всегда проверить новую идею.																			
13	Быстро запоминает услышанное и прочитанное без специального заучивания, не тратит много времени на то, что нужно запомнить.																			
14	Становится вдумчивым и очень серьезным, когда видит хорошую картину, слышит музыку, видит необычную скульптуру, красивую вещь.																			
15	Чутко реагирует на характер и настроение музыки.																			
16	Может легко построить рассказ, начиная с завязки сюжета и кончая разрешением какого- либо конфликта.																			
17	Интересуется актерской игрой.																			
18	Может легко чинить испорченные приборы, использовать старые детали для создания новых поделок, игрушек, приборов.																			
19	Сохраняет уверенность в окружении незнакомых людей.																			
20	Любит участвовать в спортивных играх и состязаниях.																			
21	Умеет хорошо излагать свои мысли, имеет																			
	большой словарный запас.																			
22	Изобретателен в выборе и использовании различных предметов.																			

23	Знает много о таких событиях и проблемах, о которых его сверстники обычно не знают.																			
24	Способен составлять оригинальные композиции из цветов, рисунков, камней, марок, открыток и т.д.																			
25	Хорошо поет.																			
26	Рассказывая о чем-то, умеет хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль.																			
27	Меняет тональность и выражение голоса, когда изображает другого человека.																			
28	Любит разбираться в причинах неисправности механизмов, любит загадочные поломки.																			
29	Легко общается с детьми и взрослыми.																			
30	Часто выигрывает в разных спортивных играх у сверстников.																			
31	Хорошо улавливает связь между одним событием и другим, между причиной и следствием																			
32	Способен увлечься, уйти с «головой» в интересующее его занятие.																			
33	Обгоняет своих сверстников по учебе на год или два, то есть реально должен учиться в более старшем классе, чем учится сейчас.																			
34	Любит использовать какой-либо новый материал для изготовления игрушек, коллажей, рисунков, в строительстве детских домиков на игровой площадке.																			
35	В игру на инструменте, в песню или танец вкладываем много энергии и чувств.																			
36	Придерживается только необходимых деталей в рассказах о событиях, все несущественное отбрасывает, оставляет главное, наиболее характерное.																			
37	Разыгрывая драматическую сцену способен понять и изобразить конфликт.																			
38	Любит рисовать чертежи и схемы механизмов.																			
39	Улавливает причины поступков других людей, мотивы их поведения. Хорошо понимает недосказанное.																			
40	Бегает быстрее всех в детском саду.																			
41	Любит решать сложные задачи, требующие умственного усилия.																			
42	Способен по-разному подойти к одной и той же проблеме.																			
43	Проявляет ярко выраженную, разностороннюю любознательность.																			
44	Охотно рисует, лепит, создает композиции, имеющие художественное значение, в свободное время, без побуждения взрослых.																			

45	Любит музыкальные записи. Стремится пойти на концерт или туда, где можно послушать музыку.																			
46	Выбирает в своих рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональные состояния героев, их переживания и чувства.																			
47	Склонен передавать чувства через мимику, жесты, движения.																			
48	Читает журналы и статьи о создании новых приборов, машин, механизмов.																			
49	Часто руководит играми и занятиями других детей.																			
50	Движется легко, грациозно. Имеет хорошую координацию движений.																			
51	Наблюдателен, любит анализировать события и явления.																			
52	Способен не только предлагать, но и разрабатывать собственные и чужие идеи.																			
53	Читает книги, статьи, научно-популярные издания с опережением своих сверстников на год или два.																			
54	Обращается к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства и настроение.																			
55	Хорошо играет на каком-нибудь инструменте.																			
56	Умеет передавать в рассказах такие детали, которые важны для понимания события (что обычно не умеют делать его сверстники), и в то же время не упускает основной линии событий, о которых рассказывает.																			
57	Стремится вызвать эмоциональные реакции у других людей, когда о чем-то с увлечением рассказывает.																			
58	Любит обсуждать изобретения, часто задумывается об этом.																			
59	Склонен принимать на себя ответственность , выходящую за рамки, характерные для его возраста.																			
60	Любит ходить в походы, играть на открытых спортивных площадках.																			
61	Способен долго удерживать в памяти символы, буквы, слова.																			
62	Любит пробовать новые способы решения жизненных задач, не любит уже испытанных вариантов.																			
63	Умеет делать выводы и обобщения.																			
64	Любит создавать объемные изображения, работать с глиной, пластилином, бумагой и клеем.																			
65	В пении и музыке стремится выразить свои чувства и настроение.																			
66	Склонен фантазировать, старается добавить что-то новое и необычное, когда рассказывает о чем-то уже знакомом и известном всем.																			

67	С большой легкостью драматизирует, перелает чувства и эмоциональные переживания.																			
68	Проводит много времени за конструированием и воплощением собственных «проектов» (модели летательных аппаратов, автомобилей, кораблей).																			
69	Другие дети предпочитают выбирать его в качестве партнера по играм и занятиям.																			
70	Предпочитает проводить свободное время в подвижных играх (хоккей, баскетбол, футбол и т.д.)																			
71	Имеет широкий круг интересов, задает много вопросов о происхождении и функциях предметов.																			
72	Способен предложить большое количество самых разных идей и решений.																			
73	В свободное время любит читать научно- популярные издания, делает это, как правило, с большим интересом, чем читает художественные книги.																			
74	Может высказать свою собственную оценку произведениям искусства, пытается воспроизвести то, что ему понравилось, в своем собственном рисунке или созданной игрушке, скульптуре.																			
75	Сочиняет собственные, оригинальные мелодии.																			
76	Умеет в рассказе изобразить своих героев очень живыми, передает их характер, чувства, настроения.																			
77	Любит игры-драматизации.																			
78	Быстро и легко осваивает компьютер.																			
79	Обладает даром убеждения, способен внушать свои идеи другим.																			
80	Физически выносливее сверстников.																			